قصيدة يا محبوبة الشاعر: عباس العباسى الطائي

الگلب غيّم وما يمطـر يا محبوبه..
اشما ينـگل جدم تتباعد ادروبه

آتعبت من چلمة المـگدر ..
اسهرت يمته الفجر ينطر
واذا طيفچ عليه ما مر..
خفت عاذل لفاچ ابشر
خفت من العيون اتنـام..
ويضل خالى المنطر
وتضل بس الذياب اتعوص مچلوبه

الگلب غيــّم وما يمطـر يمحبوبه
اشما ينـگل جدم تتباعد ادروبه
****
خفت من العذيبى ايمشج اخدودچ
خفت من النسيم ايذبل اورودچ
خفت من الـگصيبه اتململ ازنودچ
خفت من الذياب اتزاحم احدودچ
ونفز من نومنه ونلـگاچ مسلوبه

سكرنـه ابريحت ازلوفچ ..
اونمنـه ابدگت اچفوفچ
وغفينه ابنغمة احروفچ
ولا نـاطور بات ابصدر مشحوفچ
سفينـه احنـه چبيره وحيف منـخوبـه

الـگلب غيـــّم وما يمطــر يمحبوبـه
اشما ينـگل جدم تتباعد ادروبه
***
وخطفوچ اعلى متن الخيل
وانه اصرخ واصيح الويل
وين الزلم.. وين الما تهاب الليل
ماواحد فزع وايفرغ ازلوفچ يمنـهوبـه
...
محبوبه راحت والدمع جرح اخدود الديره
ثار الطلب ضل بالـگلب مدفون وآثر غيره
ثارى الجرح يولد جرح للما عرف تدبيره
والريشه من اجناحهه لـكن تصيب الطيره
خصمک حكيمک يا گلب والعله ماهی ازغيره
دورلـک العلتک دوا ولا تضل هيچی ابحيره
خبر هلک.. روح العمامک والسلف
بلچن تجد واحد نشم.. وايشيله عرج الغيره

ما ضاع حگ وما قدر
للی يشد احزامه ويذهب ورا مطلوبه
الـگلب غيـــّم وما يمطــر يمحبوبـه
اشما ينـگل جدم تتباعد ادروبه
***
يلطولچ انخيله نـهر كارون يجری ابراگچ
شوفی الـگمر ناگص ضوه دينيه ضوه من ساگچ
جدمچ ذهب صافی جری اعلى الـگاع ياهو الضاگچ
شعرچ سنابل من ذهب مدفون بين ازياگچ

سنبل حمر طگه الهوى ..
زلفچ على الرگبه التوى
وبين من ابعيد الضوه
وشفنه اعلى نحرچ.. بستان توه استوه
ياعين زمزم بلصيف.. من عذب ماى ارياگچ
يا هو ارتوى؟

الحسرات سهمى والالم.. من شوفتچ گلبى انحرم

يلماسگيتينى ابدوه
ضليت احن لفراگچ

المن صفه ذاک الحسن
حملت بلشوگ السفن
ضعنچ على وين انتوه
ياريتنى ريشه چنت
چا طرت ويه انياگچ
ولو چان عندى من الزلم
صلحين ميه اعلى الگلب
فرغتچ من الباگچ
****

ضل النهر يجرى ابحزن.. يتعاتب اويه اجرافه
ويناجل اوراق الشجر.. خايف من الصفصافه
ياريت ياخذنه الهوى.. ريشه اعلى متن اچتافه
لاكن ثگل بينه الحمل.. كلمن توگه الحافه

وحتى الگمر حاير وگف.. يضحك على الوگافه
آيس ولف راسه ومشه.. من شاف محد شافه
ومن عادته نور الگمر.. ما يرغب الخوافه
والرمح ما ينگل جدم .. ويه اليخاف اطرافه
اگراب الوكت مل وجزع ..من نوم ليل اسيافه
دينيه حفنه من الضوه.. ويگطع على الخطافه

*****

محبوبه هجرانچ صبر.. مر وتجرعته اسنين
صعبات ايام الهجر.. نمت اعلى حد السچين
عانيت الام وتعب.. واضياع بعدچ تدرين
والعمر ضل يطوى الوكت.. يمشى اعلى روج الماشين
تايه غريب ابديرتى وانشد من المتعدين
بلچن يحن واحد عليه.. وايگللى محبوبك وين
غرگان بلشاطى أصبحت.. والماى حدالساگين
والناس تمشى اعلى الجرف.. اشباح مثل الميتين
محد يمد ايده عليه.. ممنوع مس العدلين
ممنوع وياى الحچى.. وممنوع تنظر بالعين
*****

محبوبه باعونى هلى دلو عليچ الحرمان
محبوبه راحت والدمع غرگ ابيوت السكان
ماتت عصافير الهوى الچانت تغنى الالحان
اوذيچ البساتين اصبحت مسكن البوم وغربان
وذيچ البلابل هاجرت گامت تحن بلخربان
والعطر راح من الورد محد يشم الريحان
والنخل ما طلع بعد ما دث عليه امريخان
والشوك خضر بلگلب واختنگ ورد البستان

الراكوب شلاع النخل گالوهه اهلنه من ازمان
چان الوكت النه وصفه.. شمعه ابهوى هب وطفه
فوگ ايشان
واصبحنه سالوفة زمن نحچيهه كان وما كان
*****

محبوبه يا روح ابجسد..كل واحد من اهل البلد
واللى يحبچ من صدگ وابشوگچ انطاچ العهد
ضل على ساعات الجمر مانام ليله وما رغد
ضل تايه امحير يجر حسرات چن فگدت ولد
تبچى وتنوح اعلى المهد
ضل مثل طير الشايه اجناحه ..ومن عشه انطرد
ذاك انه روحى امعلگه ثابت اضلن للابد
وانتى يزنوبة هلى مايضل زلفچ مأسور..
يلماتخونين الوعد
*****
رحت يم البيه غيره وگتله امشنه وگال وين

گتله مادام الگمر امضوى الطريج خل ندور اعلى الضايعين

گال ما نگدرعليهم
گتله شنهو السبب؟
گال الگمر هم امره بأيديهم

خاف نمشى اويأمرونه
ايغيب وأنضيع الطريج
گتله حگ وگوم امشنه

رحنه دورنه عليهم
لگيناهم مثل نخل الماله والى بلزوايه امطشرين

رحنه سولفنه عليهم
محله فرتهم علينه
اودار حچى البيه معنى
اودارت السبحه بأديهم
وگال واحد هذا واجب كل شخص لازم يعرفه
لچن انه الوكت ماخذنى اوبعد ما عندى فرصه

اورد عليه الثانى بسبحته ايطوطح
ويومى ابچفه
گال ما نگدر عليهم هاى كلفه
وگال ثالث ياجماعه احنه اشبدينه
خاف هاى اتصيرفتنه
وگال رابع الحگ معاكم شوركم محد يخلفه

وكثر حچى الماله رأس
اوهذه حال الماله رأس
وگال ذاک وگال هذه وگال ذاک
اشلون صارت ماعرفنه
وراحت ايام وشهور
وانه اعدن بالثوانى
اعلى الجمر گلبى يفور
بالشمس ضليت واجف
فوگ حگى النوب خايف
گلبى ما يقبل سوالف

ذاک اهو السلطان واسباع ونسور

ياهو الينطينى چفه
ياهو الينطينى ايده ..ايگللى گوم الوكت طاب
هذه مو ماى اليغرج لا تخاف من السراب
واليريد ايعيش بالعز ..لازم ايطب الصعاب
واليريد ايعود ولفه ..مايخاف من الذياب

مات كلمن صبر للذل
بس نفس يمشى اعلى عرض الگاع
مو تحت التراب
ذول ما شربو عذب ماء الحيات
ذول ما دارين شكل السمه اشلونه
ابكثر ما دنگو لاوين الرگاب
ذول باعو شرف ..وابتاعو عذاب
وانه اضحى ابدم وريدى الكل شهم
ضحى بچلمتين على دربه ..وما يهاب
****
اه يا ايدى اشكثر سالمت بيچ
ناس ما حنو عليچ يا ثجيله من العتب چنچ غريبه
الغصن لو يثگل على امه اتسانده اغصان الجريبه
محله لو ينجرح عاشگ
ايصيح محبوبه ويردللباب ينزف
ينزف وولفه يجيبه
ويغسل ابدمعات حبه
اجروح تجرى
اويسگى گاع الماروت غير المصيبه

ابهيده يلتمشى على نحر الگاع
جدمک حمر صار
اغصون طاحت وانصبغ وجه الغبار
اوهذا مو جمرة صبح باول نهار
هذا دم عشاگ ما لبسو العار
دم نزيف اجروح ورد الجلنار
دم ضحايا الحب ابمعبد النار
هاى دمعات الاحبه اعلى الديار
هاى قصه حب تضل بين الكبار
ايسولفون اشلون معنى الحب
يضل بين الصغار

***

وتحزمت وحدى وگمت والشوگ ماخذنى وهمت
گالولى لا تمشى ابخطر بالک تمر اعلى الزور
دربک خطر ما ينسحگ بالک تمر اعلى الهور
يحچون واشراع الهوى صوب الولف بيه ايدور

طبيت ساحات الخطر والگيت ناس من النور
حمر الچفافى امحزمه واعيونهم من بلور
سلمت گالولى هله شتريد گول احنه انذور
گلتلهم امضيع ولف مأخوذ منى ومقهور
هزو تفگهم وانتخو گالو ابهليل انثور
بالقوه يرجع والزلم ولفک الماخوذ ابزور

كتبت القصيدة 1982